



Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

El siguiente procedimiento define los pasos a seguir para una correcta instalación y terminación de nuestra malla de enchapes **Cerámica Toro**.

De esta forma podremos asegurar un producto final de calidad, pasando por una buena ejecución del trabajo asegurando que las posibles fallas sean las menores, de fácil reconocimiento y reparación.

## Advertencia

Producto rústico de absorción media – alta. Su instalación debe ser realizada por personas con conocimiento en este tipo de revestimientos, especialmente de los procesos de fraguado, quemado e impermeabilización de materiales de arcilla.

## Usos

Revestimiento para uso en espacios exteriores e interiores. Muros de edificios, casas, quinchos, terrazas, habitaciones, living, cocinas, baños, entre otros.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido



## Almacenamiento

En el caso de que el producto sea acopiado por tiempos prolongados, este debe ser almacenado en un lugar techado, cerrado y seco, evitando acopiar muchas cajas en altura para evitar daños por sobrecarga.



## Estructura de soporte

Para la instalación de cualquier cerámica, es recomendable una estructura firme y homogénea, con suficiente resistencia y que permita una instalación pareja. Los enchapes cerámicos pesan alrededor de 25 kg por m<sup>2</sup>, por lo que es esencial que la estructura de soporte sea resistente a la carga que recibirá.

Se pueden instalar en hormigón, OSB, internit o madera, siempre y cuando sean estructuras resistentes y limpias; para cada una de estas estructuras se recomiendan distintos adhesivos cerámicos.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido



## Materiales a utilizar

**Adhesivo Cerámico:** Hay varios tipos de adhesivos y marcas. La efectividad de un adhesivo está determinada en gran parte por la calidad en su aplicación. El adhesivo a utilizar dependerá de la estructura sobre la que se instalarán los enchapes. Recomendamos para una buena elección asesorarse con las casas comerciales o fabricantes de adhesivos.

**Llana Dentada:** Éste instrumento se utiliza para esparcir el adhesivo en la estructura de soporte.

**Espátula:** Instrumento utilizado para esparcir el adhesivo sobre los enchapes.

**Separadores:** Sirven para fijar la distancia entre palmetas. El tipo de separador dependerá de la cantería determinada previo a la instalación

**Esponja Húmeda:** Útil para limpiar los remanentes de adhesivo o de fragüe que queden sobre los enchapes, evitando así el manchado.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

**Fragüe:** Material utilizado para rellenar las canterías (espacio entre palmetas). Los hay de distintos colores, en algunos casos se usa cemento y arena. El fragüe a utilizar dependerá de las preferencias del cliente o de las especificaciones técnicas de la obra.



## Preparación de superficie

Previo a la instalación del enchape sobre hormigón es necesario que la superficie esté libre de moldajes, tensores u otros que puedan afectar el rendimiento de colocación del instalador o impidan que el área esté despejada para realizar los trabajos. De igual forma, todas las imperfecciones del hormigón como son descascaramientos, nidos de piedra, relleno de pasadas etc., deben estar completamente reparados y con un tiempo de fraguado adecuado a las solicitudes del proceso de instalación del enchape.

Una vez terminada la limpieza de la superficie y antes de realizar el chicoteo, la superficie de hormigón debe ser saturada superficialmente de modo que no absorba el contenido de agua de la mezcla de mortero, evitando de esta forma retracciones excesivas que posteriormente alteren la colocación del enchape.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

**Chicoteado (sólo en caso de muros de hormigón):** Este proceso se lleva a cabo, cuando el muro a enchapar presenta desaplomes. En caso de enchapar un muro de poca altura el que no presenta desaplomes no será necesario chicotear.

Se recomienda que la superficie esté lo suficientemente aplomada para evitar gastos excesivos de mortero de pega. Los morteros no están diseñados para absorber desaplomes mayores de la obra gruesa, por lo que si la carga total de mortero supera los 2.5 cm. deberá disponerse de una malla de acero electrosoldada adecuadamente anclada al elemento a enchapar.

Como carga de adherencia para el enchape, se chicotea una primera capa de mortero, se debe utilizar mortero pre dosificado grueso para efectuar la carga de adherencia previa a la faena de pega de enchape. El espesor de esta capa no debe superar lo especificado por el fabricante.

Finalizada la colocación de esta carga de adherencia, se debe realizar el curado de la capa, hasta que se comienza la faena de colocación de enchape.

El curado se realizará regando la superficie con abundante agua.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



Ambientes naturales

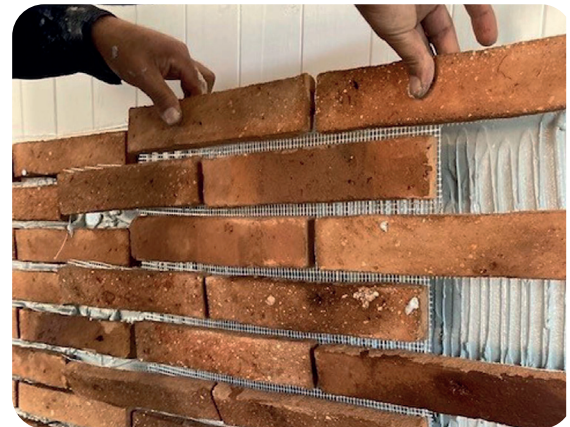
# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

Luego de 8 horas de trascurrida la faena de colocación de esta primera capa de adherencia, se tiene que volver a realizar la saturación con agua, para luego comenzar a realizar el pegado de los enchapes.

## Instalación

La faena se inicia con el trazado de todos los niveles (desde donde comenzará la malla y la dirección de sus líneas principales marcando el nivel y el plomo), para generar las líneas auxiliares, como apoyo para el albañil que realizará el trabajo.

**Asentamiento de la malla:** El ciclo de instalación se inicia colocando abundante mortero en el muro, esparciéndolo con la llana dentada, para luego instalar la malla, presionando bien los enchapes de manera que sobresalga mortero por los bordes.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



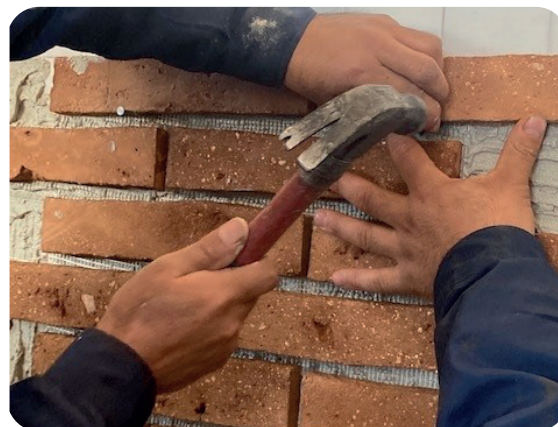
Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

El enchape debe quedar embebido por lo menos a 10mm, en el mortero que se está utilizando.

Como se produce un exceso de mortero al realizar la colocación (rebalse), el instalador debe eliminar suavemente todo este exceso en las caras libres, para así tener una superficie despejada para colocar la siguiente malla.

Para evitar el desplazamiento hacia abajo causado por el peso de los enchapes, se recomienda poner 2 clavos o tornillos bajo la primera fila de enchapes, de manera que funcionen como estructura de soporte.





Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

**Terminación y acabados especiales:** Una vez finalizada la colocación de la malla en el paño, se procede a instalar secciones cortadas especialmente de acuerdo a las indicaciones del arquitecto.

**Terminación canterías:** En caso de que el proyecto requiere rehundido del mortero de canterías, se debe tener cuidado que éste no endurezca prematuramente. En todas aquellas canterías en las cuales el mortero no llenó completamente la cavidad se debe realizar un repaso manual.

Todo el mortero sobrante que queda sobre la superficie de los enchapes y que eventualmente afecta la terminación final de las canterías debe ser removida, esto se realiza fácilmente con la pasada de una escobilla con cerdas de bronce, la cual no raya el producto. Posteriormente se debe pasar sobre la superficie construida una esponja saturada en agua de modo de limpiarla y sacar toda la lechada de mortero que ha quedado adherida a esta superficie.

**Quemado y lavado del enchape:** Tres días después de la instalación se procede quemar el enchape con Ácido muriático en proporción 1:10 (Se deben proteger las ventanas antes de realizar este proceso para evitar posibles daños que se puedan provocar).



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)



Ambientes naturales

# Manual de Instalación Malla de Enchape Envejecido

Una vez realizado el quemado se deberá esperar que se encuentre seco al tacto (20 a 30 min. Aprox.) Para lavar el enchape, este se realiza aplicando abundante agua mediante manguera o con esponja.

**Impermeabilización del enchape:** Una vez que las superficies estén limpias y secas (24 hrs. aprox) se recomienda tratar con impermeabilizante con el objeto de proteger los enchapes de la desintegración gradual que produce la inestabilidad volumétrica del agua que penetra en la porosidad. La aplicación de este producto se podrá realizar mediante rodillo o pulverizador regulado suavemente (cortina abierta). Nunca se debe aplicar bruscamente ya que puede dañar los enchapes.

Los procesos anteriormente descritos deberán realizarse con los siguientes plazos:

- Entre el término de la colocación de los enchapes y el quemado esperar 3 días.
- Entre el quemado y el lavado esperar 30 min aprox.
- Entre el lavado y el impermeabilizado esperar 24 hrs en condiciones climáticas normales. En caso de lluvias se deberá esperar hasta que los enchapes estén completamente secos para realizar el impermeabilizado.



Fono: 9 4976 9784  
Correo: [contacto@ceramicastoro.cl](mailto:contacto@ceramicastoro.cl) / [www.ceramicastoro.cl](http://www.ceramicastoro.cl)